

МЧС России

Федеральное Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Уральский институт Государственной противопожарной службы Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий»

Кафедра философии и гуманитарных наук

ФИЛОСОФИЯ

Методические рекомендации для подготовки к зачёту

Специальность 20.05.01. Пожарная безопасность

(уровень специалитета)

Екатеринбург
2022

Философия: методические рекомендации для подготовки к зачёту. Специальность 20.05.01 Пожарная безопасность/ Составитель Е.И.Пургина. – Екатеринбург: Уральский институт ГПС МЧС России, 2022. - 16 с.

Составитель: Пургина Е.И., доцент кафедры философии и гуманитарных наук ФГОУ ВПО Уральский институт ГПС МЧС России.

Методические рекомендации для подготовки к зачёту подготовлены в помощь обучающимся по специальности 20.05.01 Пожарная безопасность для освоения учебного материала по дисциплине «Философия».

Методические рекомендации для подготовки к зачёту включают рекомендации обучающимся при подготовке к зачёту, вопросы к зачёту, рекомендуемую литературу.

Рассмотрены и одобрены на заседании кафедры философии и гуманитарных наук ФГБОУ ВО Уральский институт ГПС МЧС России от 22 декабря 2022 г., протокол № 6

© ФГБОУ ВО «Уральский институт ГПС МЧС России», 2022
© Кафедра философии и гуманитарных наук, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Методические рекомендации для подготовки к зачёту ……4
2. Вопросы к зачёту по курсу «Философия»……..……11
3. Литература для подготовки к зачёту……..…14

1. Методические рекомендации для подготовки к зачёту

Успех при сдаче зачёта по дисциплине «Философия» во многом зависит от умения правильно организовывать самостоятельную подготовку к экзамену. При этом обучающийся должен руководствоваться рабочей программой дисциплины «Философия» по специальности 20.05.01 Пожарная безопасность, а также настоящими методическими рекомендациями. В рабочей программе определены содержание дисциплины, изученные темы, требования, предъявляемые к знаниям обучающихся, вопросы для подготовки к экзамену, основная и дополнительная литература.

С литературой следует работать по следующей схеме: словарь – учебник – философский текст – словарь. Словарь поможет приступить к изучению вопроса, даст первоначальную информацию. Соответствующий раздел учебника содержит краткое изложение конкретной темы. Философский текст нельзя заменить чтением только словаря и учебника. Это самая ценная, «живая» информация по вопросу. Не следует упускать возможности ознакомиться с мыслями выдающихся философов. Рекомендуется завершить подготовку к вопросу проверкой основных философских и общенаучных терминов по словарю.

Приступая к подготовке к экзамену по дисциплине «Философия» нужно, прежде всего, внимательно прочитать перечень вопросов к экзамену. При подготовке вопроса выделите главную мысль, продумайте логику изложения материала, подберите примеры, сформулируйте свои выводы.

При подготовке к экзамену следует уяснить специфику философского знания как особой формы духовного освоения мира. Философское знание предполагает ответ на фундаментальные вопросы бытия: о природе материальных и духовных явлений, бесконечности, пространстве и времени, сущности человека и общества, смысла жизни, бессмертия и другие.

При подготовке к вопросам о предмете философии необходимо четко представлять себе структуру философского знания. Изучение курса философии включает в себя пять разделов: история философии, онтология, гносеология, философская антропология, социальная философия. Кратко обозначим, что собой представляют основные разделы философии. История философии есть история человеческого мышления, которое определяет философские проблемы, и работает над их разрешением. Онтология или философия бытия исследует всеобщие свойства мира как целого. Гносеология – учение о познании. Социальная философия изучает законы возникновения и развития общества, противоречия возникающие между индивидом и коллективом, типы культуры и различные картины мира.

В процессе подготовки вопросов раздела «История философии» следует выделить крупные этапы в ее развитии и дать им обобщенную характеристику.

Первые философские системы возникают в VI веке до н.э. в Китае, Индии и Греции. Этот этап связан с выделением философии из мифологии в особую сферу духовной деятельности. Философские идеи той поры носят стихийный характер, не имеют глубокого научного обоснования. Следует обратить внимание на элементы рационального знания в учениях *Лао-Цзы, Гераклита, Пифагора, Сократа, Платона, Зенона Элейского,* а также на попытку *Аристотеля* обобщить древнегреческую философию.

При изучении данного раздела надо иметь в виду, что в эпоху Средневековья получила развитие *схоластика* – религиозная философия, опирающаяся на систему догматов. В центре философской полемики оказывается вопрос о соотношении веры и разума. Выдающиеся представители схоластики *Дунс Скотт, Фома Аквинский* выступили с требованием рационального обоснования догматов веры.

Эпоха Возрождения связана со становлением философского *гуманизма* – концепции, которая в иерархии ценностей в качестве высшей ценности рассматривает человека. Человек смертен. Одна из задач гуманистической философии – помочь ему подготовится к этому акту. Отсюда тезис французского философа *Шарля Монтеня* «Философствовать значит учиться умирать».

При изучении взглядов представителей философии Нового времени, таких как *Спиноза, Декарт, Гоббс, Локк, Бэкон*, нужно иметь в виду, что их убеждения формируются в процессе борьбы со схоластикой. Наблюдается более тесная связь философии с элементами зарождающегося научного знания. Девизом философии Нового времени могут служить слова Бэкона «Знание – сила!».

Не стоит недооценивать представителей французского материализма XVIII столетия – *Гольбаха, Гельвеция, Дидро, Ламетри***,** которые сыграли важную роль в подготовке Великой Французской революции.

При изучении немецкой классической философии следует обратить внимание на то, что ее основоположником является *Иммануил Кант*. Этот философ внес огромный вклад в разработку онтологии, логики, этики, эстетики и других разделов философии. Кант является основателем критицизма, или трансцендентальной философии. Он одним из первых открыл основные противоречия человеческого познания. Кант придерживался позиций агностицизма – учения отвергающего возможность познания мира. Критицизм Канта и характерные для него совершенства и противоречия явились для немецкой философии XIX века настолько сильными импульсами к развитию, что их влияние сохранилось и по сегодняшний день (Неокантианство). *Фихте* развил критицизм Канта в чистый идеализм, вершиной которого явилась философия тождества *Фридриха Вильгельма Шеллинга*, подлинного философа романтизма: природа, осмысливаемая человеком, поднимается до сознания самой себя, так что мышление и бытие становятся тождественными.

Нельзя оставлять без внимания философию Ф. Гегеля, оказавшего влияние на развитие гуманитарной мысли. В произведениях Гегеля немецкая спекулятивная философия нашла свое высшее выражение. Он поставил характерную для эпохи Просвещения веру в прогресс на новую основу, включив самый прогресс в представление о диалектическом процессе, «в котором дух, чья природа всегда остается одной и той же, эксплицирует эту свою природу». В диалектическом процессе все более позднее является в то же время высшим по отношению к более раннему – более высокой ступенью осуществляющего себя разума. Государство становится отражением неизменного мирового порядка, «субстанциональной нравственностью». Это направление мысли продолжается представителями «правых гегельянцев» и заканчивается на Бисмарке и пионерах национал-социализма. Другое направление развития гегелевской философии представляли «левые гегельянцы», прежде всего *Людвиг Фейербах, Карл Маркс и Фридрих Энгельс*. Они наряду с русскими мыслителями развили его в диалектический и исторический материализм, все последствия которого и сегодня представляются непредсказуемыми.

При дальнейшем изучении курса философии нужно уделить достаточно времени ознакомлению с философией иррационализма, связанной с именами *Шопенгауэра* и *Ницше*. Оба философа акцентируют свое внимание на иррациональных аспектах человеческого бытия. Движущей силой истории у Шопенгауэра становится иррациональная воля, у Ницше – воля к власти. Концепцию сверхчеловека, разработанную Ницше, пытались использовать идеологи фашисткой Германии, хотя никакого отношения к расовой теории она не имела.

При изучении философии XIX-XX столетий следует обратить внимание на русскую религиозную философию, представленную такими именами как *Бердяев, Соловьев, Булгаков, Флоренский*. Характерные особенности этой философии: органическая связь с христианской религией, тяготение к гуманистической проблематике, негативное отношение к абстрактно-теоретическому способу изложения абстрактных идей и др. В центре внимания этих философов находились проблемы: смысла жизни, бессмертия, творчества, свободы, смысла истории, исторических судеб России и другие.

Не стоит забывать, что одним из ведущих философских направлений XX века является *экзистенциализм* (*Ясперс, Хайдеггер, Хабермас, Сартр* и другие). Ключевыми в экзистенциализме являются проблемы свободы, выбора, одиночества, страха, судьбы, жизни и смерти, творчества, отчуждения и другие.

При подготовке вопросов к зачёту по разделам «Онтология» и «Гносеология» следует обратить внимание на раскрытие понятий *«материя», «движение», «пространство», «время», «познание», «практика», «наука», «техника»*.

Одной из ключевых проблем данного раздела является историческая трансформация смысла понятия материи. На протяжении многих веков *«материя»* отождествлялась с ее частными видами и свойствами (огонь, земля, вода, воздух, атомы, эфир и др.). Такое отождествление привело к серьезным трудностям на рубеже XIX-XX в.в., когда была открыта сложная структура атома. Из делимости атома некоторые философы сделали ошибочный вывод об исчезновении материи. В действительности исчезла не материя, а тот предел, которого мы достигли. Атрибутами материи являются движение, пространство, время. Движение – сложный, глубокий, противоречивый процесс. Противоречия движения были вскрыты еще древнегреческими философами, в частности Зеноном. Пространство и время – это специфические структуры материальных и духовных процессов, выражающие определенные типы отношений: сосуществования и последовательности изменений. Поэтому ньютоновский тезис «Мир существует в пространстве и времени» должен быть переформулирован следующим образом: «Материальные и духовные процессы имеют пространственную и временную структуру».

При изучении темы «Диалектика как теория развития» следует обратить внимание на следующее. *Диалектика* – раздел философии, исследующий наиболее общие законы движения и развития. В учении *Сократа* она выступала как искусство полемики и достижения истины в процессе спора. У Платона – как метод, с помощью которого на основе анализа и синтеза понятий происходит познание идей. У *Аристотеля* – как способ доказательства. У *Гегеля* – как метод познания, противоположный метафизике.

Не стоит приуменьшать значение гносеологических вопросов, т. е. проблем познания. *Познание* – усвоение чувственного содержания переживаемого положения вещей, состояний, процессов с целью нахождения истины. Познание исследуется со времен греческой философии, оно изучается с точки зрения (объективного) источника или происхождения (субъективной) способности, т.е. возможностей к познанию, с точки зрения цели, характерных черт и силы, а также границ и препятствий (апории и антиномии). Это исследование познания составляет предмет учения о познании, которое только с Канта определилось в качестве особой области философии, получив название «теория познания», и которое в 19 в., а также в начале 20 в. порой заглушало почти все прочие направления философии. В познании субъект и объект противостоят друг другу как познающее и познаваемое. Субъект постигает, а объект постигаем.

В изучении курса философии подчеркивается, что особую значимость в настоящее время имеет научное познание. *Наука* – сфера человеческой деятельности, функцией которой является выработка и теоретическая схематизация объективных знаний о действительности. В анализе наука переходит от «целого» к «частям», а в синтезе – наоборот. Посредством индукции наука от опыта и наблюдений обращается к понятиям, суждениям и

умозаключениям, от отдельного, особенного – к общему, а при помощи дедукции – от общего к частному. Наука в древнегреческой культуре представляла собой целостную науку и зачатки мышления, идущие в плане частных наук, появившиеся в особенности под влиянием *Аристотеля* и его школы, таких великих врачей как *Гиппократа*, *Галена* и др., а также атомистов. В эпоху христианского средневековья наука была ограничена догматами веры. С эпохи Возрождения начала свое триумфальное шествие так называемая «новая наука», когда была признана возможность математического описания результатов, получаемых экспериментальным путем, и обнаружена и точно исследована закономерность природы. С развитием новой науки возникла необходимость более глубокого разделения ее на специальные дисциплины. Частные науки классифицируют с точки зрения их предмета или метода и выделяют описательные, объясняющие, типизирующие, генерализирующие науки; науки, изучающие события, законы, структуру, чисто теоретические дисциплины, технические методы и т. д. Они делятся также на практические и теоретические, общие и специальные, идеальные и реальные. Точными науками часто называют те, которые основаны на мере и числе (математика, физика и астрономия).

При подготовке вопроса о сущности и развитии техники следует обратить внимание на неоднозначное понимание феномена техники в современном обществе. С одной стороны, отношение к технике определяется как безусловно и исключительно позитивное, потому что безопасность, улучшение, облагораживание человеческого существования были ее целью. Проникновение техники во все сферы человеческой деятельности имело серьезные последствия, важнейшие из которых поворот от веры и «иррационального» к «знанию», к целенаправленному мышлению, рационализму, точному расчету и проверке. Постоянно возраставший страх перед войной и возможностью применения атомной бомбы приводил к тому, что техника начинала представляться в виде некоторой враждебной для жизни силы, которая все более и более выходит из подчинения человеку и начинает существовать самостоятельно, угрожая человеческой сущности. Все чаще технику называют «демонической» и апокалипсической. Вред, наносимый личности техникой, отрицать нельзя. Ибо каждый человек, прямо или косвенно участвующий в изготовлении машин, а также каждый работающий на этих машинах, для того чтобы производительно использовать их, вынужден подчиняться определенной дисциплине, которая является предпосылкой пригодности техники (правила пользования, правила управления, правила транспортировки, меры по предупреждению несчастных случаев и различных повреждений при пользовании). Производитель и потребитель предметов техники являются членами коллектива, который вынуждает их подчиняться этой дисциплине. Их мышление, чувства и воля определяются в значительной мере этим коллективом и его каузально-механистическим мировоззрением. Широкие круги цивилизованного

человечества находятся на пути превращения в функционеров технического коллектива и утраты человечности и культурных ценностей.

При подготовке вопросов к экзамену по разделам «Социальная философия» и «Философская антропология» следует обратить внимание на существование множества концепций, различным образом трактующих причины и движущие силы исторического процесса.

Важно не упустить из виду специфику социальных законов. Их действие в отличие от законов природы обусловлено человеческим фактором. Это заставляет предположить, что роль личности в истории имеет большое значение. Показателем степени воздействия личности на историю является уровень свободы, достигнутый в том или ином обществе. Проблема свободы в истории философии усложнялась тем, что многие мыслители пытались вывести из сущности свободы долг человека, стремились или вообще не употреблять понятия свободы, или употреблять, ограничивая его определенным образом. В древней философии (у Сократа и Платона) речь идет, прежде всего, о свободе и судьбе, затем о свободе от политического деспотизма (у Аристотеля и Эпикура) и о бедствиях человеческого существования (у Эпикура, стоиков, в неоплатонизме). В средние века подразумевалась свобода от греха и проклятие церкви, причем возникал разлад между нравственно требуемой свободой человека и требуемым религией всемогуществом Бога. В эпоху *Ренессанса* и последующий период под свободой понимали беспрепятственное всестороннее развертывание человеческой личности. Со времени *Просвещения* возникает понятие свободы, заимствованное у либерализма и философии естественного права (Гоббс, Гроций, Пуфендорф; в 1689 в Англии – Билль о правах), сдерживаемое все углубляющимся научным взглядом, признающим господство всемогущей естественной причинности и закономерности.

Особое внимание следует обратить на вопросы взаимодействия общества и природы. Опосредующим звеном в таком взаимодействии выступает техносфера – искусственная техническая среда, созданная человеком. Неадекватное взаимодействие природы, общества и техносферы порождает так называемые экологические проблемы, становится источником экологических кризисов.

При подготовке вопросов темы «Человек как главная философская проблема» следует проанализировать различные концепции происхождения и сущности человека. Зависимость человека от природы, с одной стороны, его духовно-культурное возвышение над природой, с другой, привела к различным с философской точки зрения толкованиям сущности человека. Философы Античности видели сущность человека в его разуме, или познавательной способности, в его способности к образованию политической общности. Философы Средних веков видели в нем, с одной стороны, подобие Бога, а с другой – творение земных демонических сил. В 18 в. в человеке различали чувственное явление и «сверхчувственную» разумную сущность. Последнее из

названных понятий стало затем исходным пунктом для идеала гуманистов, которые учили, что все люди обладают идеальной физически-душевно-духовной способностью к совершенствованию. Сегодня сущность человека видят в том, что он отличает ценностное от целесообразного, полезного, приятного. Способность оценивать находится в связи со способностью схватывать существо дела с помощью понятий и делать его наглядным средствами искусства, так же как и способность наделения смыслом личностей, предметов, явлений. Важно учитывать, что природа человека является биосоциальной. Сущность человека и его место в мире исследует *философская антропология***.**

При изучении темы «Культура и цивилизация» важно обратить внимание на выяснение смысла этих понятий.

Культура – первоначально обработка и уход за землей с целью сделать ее пригодной для удовлетворения человеческих потребностей, служения человеку. В переносном смысле культура – уход, улучшение, облагораживание телесно-душевно-духовных склонностей и способностей человека; соответственно существует культура тела, культура души и духовная культура (в этом смысле уже *Цицерон* говорит о cultura animi). В широком смысле культура есть совокупность проявлений жизни, достижений и творчества народа или группы народов. Культура, рассматриваемая с точки зрения содержания, распадается на различные области, сферы: нравы и обычаи, язык и письменность, характер одежды, поселений, работы, постановка воспитания, экономика, характер армии, общественно-политическое устройство, судопроизводство, наука, техника, искусство, религия, все формы проявления объективного духа данного народа.

Цивилизация – следующая за варварством ступень культуры, которая постепенно приучает человека к плановым, упорядоченным совместным действиям с себе подобными, что создает важнейшую предпосылку культуры. Шпенглер противопоставлял цивилизацию как совокупность исключительно технико-механической культуры царству органически-жизненного и утверждал, что культура в ходе ее развития низводится до уровня цивилизации и вместе с ней движется навстречу своей гибели. В настоящее время цивилизация – это то, что дает «комфорт», это – удобство, предоставляемое в наше распоряжение техникой.

При подготовке вопросов к зачёту по теме «Глобальные проблемы современности» следует обратить внимание на состояние современной цивилизации. XX век истории человечества ознаменован возникновением и углублением глобальных проблем. Глобальные проблемы – это совокупность проблем всего человечества, от решения которых зависит сохранение цивилизации. Они многообразны. К числу наиболее важных относятся следующие: демографическая, сырьевая и энергетическая, экологическая проблемы.

В целом для того чтобы получить по дисциплине «Философия» оценку «зачтено» обучающийся должен знать этапы развития философии, содержание основных философских систем, методы философского анализа; уметь с научно-философских позиций оценивать природные, социальные процессы и явления, а также пользоваться системой научных методов в пожарно-технических исследованиях, иметь представление об актуальных проблемах современности.

При условии внимательной и тщательной подготовки к зачёту дисциплина «Философия» послужит специалисту как общим мировоззренческим методологическим ориентиром, главным фактором интеграции научного знания, включающего в себя арсенал понятий, которые становятся опорными пунктами мышления.

Вопросы к зачёту по курсу «Философия»

1. Сущность мировоззрения, исторические типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское.
2. Возникновение философии. Соотношении философии с другими феноменами культуры (мифологией, религией, искусством, моралью, наукой)
3. Структура философского знания и его проблематика.
4. Функции философии в культуре.
5. Основные философские проблемы. Материализм и идеализм.
6. Этапы развития, характеристики и направления восточной философии.
7. Философия Древней Индии (особенности, основные понятия, проблема жизни и смерти, буддизм как философское учение).
8. Философия Древнего Китая (особенности, характерные черты, понимание человека, философские учения: даосизм и конфуцианство).
9. Социокультурные предпосылки возникновения, этапы развития, проблематика античной философии.
10. Космоцентризм древнегреческой философии. Проблема первоначала мира.
11. Древнегреческие философы-атомисты.
12. Основные идеи философии Сократа.
13. Философия Платона: учение об идеях, душе, познании, государстве.
14. Проект идеального государства как первая социальная утопия.
15. Философия Аристотеля и становление современной формы научного знания.
16. Социально-философские, этические и эстетические идеи Аристотеля. Критика Аристотелем платоновского проекта идеального государства.
17. Этапы развития, характеристики и направления западной философии.

18. Особенности средневековой философии: основные идеи и представители Антропоцентризм и гуманизм в философии Возрождения.
19. Становление науки и развитие философии в эпоху Возрождения: Леонардо да Винчи, Н. Коперник, И. Кеплер, Д. Бруно, Г. Галилей.
20. Историческиб6е предпосылки, основные проблемы и характерные черты философии Нового времени.
21. Философские идеи Ф. Бэкона. Бэкон о значении научного метода и опытного знания.
22. Проблема познания в философии Нового времени (Д.Локк, Декарт, Д. Беркли, Д.Юм)
23. Учение Т. Гоббса о государстве и природе человека. Социально-философские идеи Д. Локка.
24. Философия Просвещения. Социальные идеи Л. Монтескье. Учение Ж.Ж. Руссо о человеческой природе и частной собственности.
25. Основные идеи «Критики чистого разума». Кантовское понимание пространства, времени, основных философских категорий. «Вещь в себе» в теории познания Канта. Категорический императив.
26. Философская система Гегеля: понимание мира как самопознание абсолютной идеи. Гегелевское понимание диалектики.
27. Основные философские идеи К. Маркса и Ф Энгельса: понимание природы человека, экономический детерминизм, общественно-экономическая формация, смысл истории.
28. Основные направления и характеристики русской философии: западники и славянофилы, космизм, религиозная философия, марксизм, народничество.
29. Русская философия истории. «Русская идея» как одна из ведущих тем русской философии истории.
30. Русская философия XX века: ключевые идеи, ее основные представители.
31. Направления философии XX века: позитивизм, постпозитивизм, экзистенциализм, психоанализ, герменевтика, марксизм, постмодернизм.
32. Онтология как учение о бытии. Философский смысл проблемы бытия. Понятия материального и идеального.
33. Материя, движение, пространство и время. Современные представления о структуре и уровнях организации материи.
34. Научная, философская и религиозная картины мира. Универсальные связи бытия.
35. Социальная обусловленность сознания, его культурно-историческая сущность. Структура сознания. Сознательное и бессознательное в психике человека. Самосознание.
36. Сознание как субъективная реальность. Сознание и язык. Основные функции языка

37. Философский смысл диалектики. Законы и категории диалектики как отражение связей бытия.
38. Диалектика как теория и метод познания действительности, наука о наиболее общих законах развития природы, общества и мышления.
39. Принцип развития. Основные законы диалектики.
Познание как предмет философского анализа
40. Общая структура познавательного процесса. Чувственное и рациональное познание, их формы.
41. Проблема истины в философии. Классическое и неклассическое понимание истины. Практика как основа познания и критерий истины.
42. Наука, формы и методы научного познания. Язык науки.
42. Формы научного знания: проблема, гипотеза, теория.
43. Научные революции и смены парадигм.
44. Человек как продукт природы и общества. Предпосылки возникновения человека. Антропогенез.
45. Человек как субъект предметно-практической деятельности. Роль труда в антропогенезе.
46. Биологическое и социальное в человеке. Смысл человеческого бытия.
47. Аксиология –философское учение о ценностях. Ценностное ядро культуры. Виды культурных ценностей.
48. Особенности освоения ценностного мира человеком.
49. Поиски смысла бытия и основные варианты представлений о смысле жизни и счастье человека.
50. Понятие свободы. Свобода и ответственность: религиозная, экзистенциалистская и марксистская концепции.
51. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности в различных культурах.
52. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
53. Религиозные ценности и свобода совести.
54. Общество как предмет философского анализа. Общество и его структура.
55. Формирование и развитие представлений об обществе и его структуре. Основные концепции происхождения и сущности государства.
56. Гражданское общество: формирование, содержание и значение идеи. Гражданское общество и государство.
57. Человек в системе социальных связей. Виды социальных общностей. Основные концепции дифференциации общества (классов, групп, страт).
58. Человек и исторический процесс. Роль личности в истории: формирование и эволюция взглядов.
59. Культура и цивилизация. Культура как мера человеческого в человеке.
60. Понятие общественно-экономической формации. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
61. Глобальные проблемы современности: философский аспект.

62. Постиндустриальное общество: особенности, тенденции развития, вызовы и проблемы.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Спиркин, А. Г. Философия: учебник для технических вузов / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2012. - 828 с.
2. История философии: учебник для высших учебных заведений / под ред. В. П. Кохановского. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. - 730 с. (гриф)

8.2. Дополнительная литература

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Хрестоматия по философии. - М.: Проспект, 2004.
2. Алексеев, П. В. История философии: учебник / П. В. Алексеев. - М.: Велби, 2008. -240 с. (гриф)
3. Звиревич В.Т. Философия древнего мира и средних веков. Екатеринбург: Деловая книга, М.: Академический проект, 2004.
4. Багновская Н.М. Культурология [Электронный ресурс]: учебник/ Багновская Н.М.— Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2014. — 420 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24793.html. — ЭБС «IPRbooks»
5. Балашов, Л. Е. Занимательная философия: учеб. пособие / Л. Е. Балашов. - М.: "Дашков и К", 2008. - 172 с.
6. Гриненко, Г. В. История философии: учебник. / Г. В. Гриненко. - М.: Юрайт, 2011. - 689 с. (гриф)
7. История философии: учебник для высших учебных заведений / под ред. В. П. Кохановского. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. - 730 с. (гриф)
8. Канке, В. А. Философия. Исторический и систематический курс: учебник для вузов / В. А. Канке. - М.: Логос, 2007. - 376 с. (гриф)
9. Краткий философский словарь / под ред. А. П. Алексеева. - М.: Велби, 2008. - 496 с.
10. Философия: метод. рекомендации по подготовке к семинарским занятиям. Специальность 20.05.01 Пожарная безопасность / сост. Пургина Е.И. - Екатеринбург: УрИ ГПС МЧС России, 2022. - 45 с.
11. Философия: метод. рекомендации по подготовке к зачету. Специальность 20.05.01 Пожарная безопасность / сост. Пургина Е.И. - Екатеринбург: УрИ ГПС МЧС России, 2022. - 17 с.
12. Философия: Методические рекомендации для изучения дисциплины. Специальность 20.05.01. Пожарная безопасность (уровень специалитета)

Профиль – Пожарная безопасность/ Составитель Е.И.Пургина – Екатеринбург: Уральский институт ГПС МЧС России, 2022. - 34с.
13. Петухова Т.Н., Пургина Е.И., Газизова Ю.С. Религиозная культура и светская этика Ч. 1. Религия и мораль как феномены культуры [Текст]: Хрестоматия. - Екатеринбург: Уральский институт ГПС МЧС России, 2021 – 185 с.
14. Фулье, А. Современная наука об обществе / А. Фулье; пер с фр. - 2-е изд. стереотип. - М.: КомКнига, 2007. - 344 с.

РЕСУРСЫ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru
2. ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com
3. Подписные ресурсы «Ивис» http://www.ivis.ru
4. Электронная библиотека диссертаций РГБ http://diss.rsl.ru
5. Научная электронная библиотека eLibrary http://www.elibrary.ru
6. EBSCO – Универсальная база данных зарубежных полнотекстовых научных журналов по всем областям знаний / http://search.epnet.com
7. Национальная философская энциклопедия http://terme.ru/
8. Электронная гуманитарная библиотека http://www.gumfak.ru/
9. Российский общеобразовательный портал http://www.school.edu.ru
10. Российский образовательный форум http://www.schoolexpo.ru
11. ВикиЗнание: гипертекстовая электронная энциклопедия http://www.wikiznanie.ru
12. Википедия: свободная многоязычная энциклопедия http://ru.wikipedia.org
13. Библиотека Магистра (ИНТЕРНЕТ-ИЗДАТЕЛЬСТВО) Электронные издания произведений и биографических и критических материалов http://www.magister.msk.ru/library/
14. Философский портал http://www.philosophy.ru
15. Портал «Философия online» http://phenomen.ru/
16. Электронная библиотека по философии: http://filosof.historic.ru
17. Библиотека философской антропологии [Электронный ресурс] : сайт – URL: http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1, свободный (дата обращения: 10.01.2017).
18. Интернет-версия энциклопедии по философии [Электронный ресурс] : сайт – URL: http://www.velikanov.ru/philosophy, свободный (дата обращения: 10.01.2017).
19. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»

http://www.humanities.edu.ru

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru
2. ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com
3. Подписные ресурсы «Ивис» http://www.ivis.ru
4. Национальная философская энциклопедия http://terme.ru/
5. Электронная гуманитарная библиотека http://www.gumfak.ru/
6. Российский общеобразовательный портал
7. http://www.school.edu.ru
8. Российский образовательный форум http://www.schoolexpo.ru
9. ВикиЗнание: гипертекстовая электронная энциклопедия http://www.wikiznanie.ru
10. Википедия: свободная многоязычная энциклопедия http://ru.wikipedia.org
11. Библиотека Магистра (ИНТЕРНЕТ-ИЗДАТЕЛЬСТВО) Электронные издания произведений и биографических и критических материалов
    a. http://www.magister.msk.ru/library/
12. Философский портал http://www.philosophy.ru
13. Портал «Философия online» http://phenomen.ru/
14. Электронная библиотека по философии: http://filosof.historic.ru
15. Библиотека философской антропологии [Электронный ресурс] : сайт – URL: http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1, свободный (дата обращения: 10.01.2017).
16. Интернет-версия энциклопедии по философии [Электронный ресурс] : сайт – URL: http://www.velikanov.ru/philosophy, свободный (дата обращения: 10.01.2017).
17. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» http://www.humanities.edu.ru